

ਮੁਹਲੀ ਜਿੱਡੇ ਡੌਲੇ

ਮਾਘ ਵੱਗਣ ਮੀਂਹ ਉੱਕੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਏ ਸਨ । ਭਾਵੇਂ ਖੜਕੂ ਦੇ ਪਿਓ ਨੇ ਮੱਝੀਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਕਪਾਹ ਤੇ ਸਰੋਂ ਦੇ ਵਢਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਔੜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੱਢੀ ਤੇ ਪਾਣੀ ਵੀ ਦਿਤਾ ਸੀ ਫਿਰ ਵੀ ਕਿਧਰੇ ਮੈਣੇ ਦਾ ਇਕ ਪੱਤਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਸਦਾ । ਚੇਤਰ ਵੀ ਧੁਪ ਵਿਚ ਕਾਗ਼ਜ਼ ਵਾਂਗ ਲਿਸ਼ਕਦੇ ਅੱਪੜ ਭੋਂ ਦੇ ਘੁਮਾਵਾਂ ਦੇ ਘੁਮਾਂ ਖੜਕੂ ਦੇ ਪਿਓ ਦਾ ਮਸ਼ੌਲ ਉਡਾ ਰਹੇ ਸਨ । ਪਰ ਖੜਕੂ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਮੀਂਹ ਢੇਰ ਪਏ ਸਨ ਤੇ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਬਨਾਂ ਦੇ ਹੜ ਉਥੇਂ ਵੀਆਂ ਵੱਭਾਂ ਹਰੀਆਂ ਰਖਦੇ। ਓੜਕ ਖੜਕੂ ਦੇ ਪਿਓ ਨੇ ਇਕ ਵਮ ਕਿਹਾ “ਪੁਤ੍ਰ ਸਿਆਣਿਆਂ ਆਖਿਆ ਏ ‘ਦਰਿਆ ਦਾ ਹਮਸਾਇਆ, ਨਾ ਭੁਖਾ ਨ ਤ੍ਰਿਹਾਇਆ’ ਓਧਰ ਰੱਬ ਵੀ ਮੇਹਰ ਏ । ਮੈਨੂੰ ਅੰਵ ਜਾਪਦਾ ਏ ਜਿਵੇਂ ਸਾਡੀਆਂ ਡਾਰਾਂ ਦਾ ਵਾਣਾ ਪਾਣੀ ਵੀ ਐਤਕੀ ਓਧਰ ਈ ਏ । ਏਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਓਥੇ ਈ ਅਪੜਾ ।” ਬੱਸ ਖੜਕੂ ਮੱਝੀਂ ਹਿਕ ਲਈਆਂ ਤੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਪੰਧ ਪਿਛੋਂ ਨਾਨਕੇ ਅਪੜ ਗਿਆ ।

ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਖੜਕੂ ਮਾਨੋਂ ਇਕ ਖੜੋਣਾ ਸੀ । ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਉਸ ਨਾਲ ਹਾਸਾ ਮਸ਼ੌਲ ਕਰਦਾ ਨ ਥੱਕਦਾ । ਬਨੁਸੇ ਦੀ ਬੇਬੇ ਖੜਕੂ ਦੇ ਮਾਮਿਆਂ ਦੇ ਗਵਾਂਢ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵੀ ਤੇ ਮੁਢ ਤੋਂ ਹੀ ਖੜਕੂ ਦੀ ਮਾਂ ਤੇ ਪਿਓ ਨਾਲ ਹਿਤ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਵੀ ਰੋਜ਼ ਖੜਕੂ ਨੂੰ ਘਰ ਸੱਦ ਕੇ

ਦੂਥ ਪਿਆਂਦੀ ਤੇ ਉਸ ਵੇ ਘਰ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਪੁਛਦੀ।

“ਅੜਿਆ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੀ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਘਲਦੇ।”

ਉਹ ਖੜਕ ਦੀ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਛੇੜ ਦਿੰਦੀ।

“ਸਿਆਣੀ ਏਂ ਜਦੋਂ ਆਉਂਦੀ ਏ ਕੋਈ ਮਤ ਈ ਦੇ ਜਾਂਦੀ ਏ। ਪਿਛਲੀ ਵੇਰ ਜਦੋਂ ਆਈ ਸੀ ਸਾਡੀ ਕਣਕ ਨੂੰ ਹੇਠੋਂ ਸਾਰੀ ਸੁਸਰੀ ਖਾਈ ਜਾਏ। ਮੈਂ ਗਲ ਕੀਤੀ, ਮੈਂ ਆਖਿਆ ਬੀਬੀ ਜੇ ਬਨੁਸੋ ਦੇ ਬਾਪੂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਗੁਤ ਪੁਟ ਛਡੇਗਾ। ਆਖਣ ਲੱਗੀ ਲਾਇ ਭਾਬੀ ਇਹ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਏ, ਕਣਕ ਪਰ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਹੇਠ ਦੇ ਟੋਕਰੀਆਂ ਤੂੜੀ ਪਾ ਛਡ। ਫਿਰ ਆਈ ਤੇ ਬਨੁਸੋ ਵਚਾਰੀ ਵਾ ਮੂੰਹ ਸਾਰਾ ਬਿਮੋਂ ਬਿੱਮੁ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ। ਮੈਂ ਆਖਿਆ ਬੀਬੀ ਏਦਾ ਵੀ ਕੁਝ ਕਰ। ਆਖਣ ਲੱਗੀ ਭਾਬੀ ਅਧਰਿਤੁਕਾ ਦਿਆ ਕਰ ਸੁ। ਸੱਚੀ ਮੱਚੀ ਮੈਂ ਅਧਰਿਤੁਕਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਅਜ ਹੋਰ ਭਲਕ ਹੋਰ ਤੇ ਪੰਜਾਂ ਛੋਆਂ ਵਿਨਾਂ ਵਿਚ ਈ ਮੂੰਹ ਵੜਾ ਵਾਹਵਾ ਨਿਕਲ ਆਇਆ।”

“ਹਲਾ ਮਾਮੀ।” ਖੜਕ ਨੇ ਗੱਲ ਵਿਚ ਧਿਆਨ ਜ਼ਾਹਰ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਆਖਿਆ।

“ਤੇਰਾ ਪਿਓ ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਸ਼ਤਾਨ ਸੀ।” ਬਨੁਸੋ ਦੀ ਬੇਬੇ ਫਿਰ ਗੱਲ ਛੇੜੀ।

“ਬਨੁਸੋ ਹੋਈ ਤੇ ਆਖੇ ਏਦਾ ਸਾਕ ਮੈਨੂੰ ਖੜਕੂ ਲਈ ਦੇ ਛਡ। ਏਨੂੰ ਨਿਕੀ ਜਹੀ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਰੇਤ ਵਿਚ ਦੱਬ ਆਵੇ ਤੇ ਆਖੇ ਡੋਲੇ ਵਿਚ ਬਹਾ ਆਇਆਂ, ਆਪੇ ਬਾਰ ਵਿਚ ਅਪੜ ਜਾਇਗੀ।”

“ਵੇ ਖੜਕੂ ਤੇ ਮੁੜਕੇ ਕਦੋਂ ਜਾਣਾ ਏਂ?” ਇਕ ਦਿਨ ਘਰ ਆਏ ਖੜਕੂ ਨੂੰ ਬਨੁਸੋ ਨੇ ਪੁਛਿਆ।

ਬਨੁਸੋ ਦੀ ਬੇਬੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਘਰੋਂ ਮਰੀਕਨੀ ਕਪਾਹ ਦਾ ਬੀ

ਪੁਛਣ ਗਈ ਸੀ।

“ਬੱਸ ਹੁਣ ਬਬਦੇ ਈ ਮੁੜ ਜਾਣਾ ਏਂ। ਮੱਝੀ ਲਿੱਸੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਨੇ, ਦੱਭ ਤੇ ਸਰਕੜੇ ਨੂੰ ਤੇ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਲਾਂਦੀਆਂ, ਧਾਮਨ ਤੇ ਮੈਣੇ ਤੇ ਜੂ ਹਿਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਦੱਭ ਹੁੰਦੀ ਏ ਖਰਵੀ ਤੇ ਮਲੂਕ ਡੰਗਰ ਨੂੰ ਮੁੱਢੋਂ ਨਹੀਂ ਸੁਖਾਂਦੀ।”

“ਜੇ ਏਡੀਆਂ ਮਲੂਕ ਸਾਨੀ ਤੇ ਫਿਰ ਏਡੀ ਵਲੈਤ ਤੇਂ ਹਿੱਕ ਕੇ ਕਾਹਨੂੰ ਲੈ ਆਇਆ ਸੈ।” ਬਨੁਸੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਡੰਗਰਾਂ ਦੀ ਹਾਨਤ ਹੁੰਦੀ ਵੇਖ ਖਿੜ ਕੇ ਆਖਿਆ।

“ਤੈਨੂੰ ਤੇ ਐਵੇਂ ਤੋਖਲਾ ਲੱਗਦਾ ਏ। ਤੂੰ ਇਹ ਤੇ ਕਿਆਸ ਕਰ ਪਈ ਮੈਂ ਭਲਾ ਕੁਲ ਮੁਲਖ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਉਂ ਧੰਮੀ ਛੋੜ ਕੇ ਲੈ ਜਾਨਾ ਵਾਂ। ਈਹੋ ਤਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਏ ਪਈ ਰਾਤ ਦੇ ਪੁਰੇ ਨਾਲ ਸਜਰੀ ਫੁੱਟੀ ਹੋਈ ਚੱਪਾ ਚੱਪਾ ਮਰੰਡ ਲੈਣ, ਖਰਵੀ ਨੂੰ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁੰਘਣਾ ਵੀ ਨਾ ਨ ਹੋਇਆ।”

“ਪਰ ਮੈਂ ਆਨ੍ਹੀ ਆਂ ਤੁਹਾਡੇ ਮੁਲਖ ਬੜੇ ਪੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ।”

“ਪੱਠਿਆਂ ਦੀ ਤੇ ਗੱਲ ਈ ਨਾ ਹਿਲਾ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਮੱਝੀਂ ਏਧਰ ਹਿੱਕ ਲਿਆਇਆਂ ਨ, ਪਿਛੇ ਸਾਡੇ ਕਿੱਲਿਆਂ ਦੇ ਕਿੱਲੇ ਮੈਣੇ ਦੇ ਸੁਕ ਜਾਣੇ ਨੇ। ਬੱਸ ਜਿੱਧਰ ਧਿਆਨ ਮਾਰੀਏ ਹਰਿਆਉਲ ਈ ਹਰਿਆਉਲ। ਏਥੋਂ ਵਾਂਗ ਟੋਇ ਟਿੱਬੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।”

“ਭਈ ਤਾਂ ਤੇ ਤੁਹਾਡਾ ਮੁਲਖ ਬੜਾ ਵਧੀਆ ਵੇਖਣ ਵਾਲਾ ਹੋਣਾ ਏ।”

“ਵਧੀਆ ਜਿਹਾ ਵਧੀਆ, ਮੈਂ ਆਹਨਾਂ ਮਾੜਾ ਮੋਟਾ ਪੁਲਸੀਆ ਓਧਰ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਤੇ ਜੇ ਠਾਣੇਦਾਰ ਵੀ ਆਵੇ ਤੇ ਮੁੜ ਕੋਈ ਹਮਕੇ ਤੁਮਕੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਸੂ ਨ ਕਰਨੀ ਓਥੇ ‘ਆਓ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬਹਿ ਜਾਓ, ਆ ਜਵਾਨਾਂ ਬਹਿ ਜਾ’ ਬੱਸ ਈਹੋ ਈ ਮੂੰਹੋਂ

ਪੁਛਣ ਗਈ ਸੀ।

“ਬੱਸ ਹੁਣ ਬਬਦੇ ਈ ਮੁੜ ਜਾਣਾ ਏਂ। ਮੱਝੀ ਲਿੱਸੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਨੇ, ਦੱਭ ਤੇ ਸਰਕੜੇ ਨੂੰ ਤੇ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਲਾਂਦੀਆਂ, ਧਾਮਨ ਤੇ ਮੈਣੇ ਤੇ ਜੂ ਹਿਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਦੱਭ ਹੁੰਦੀ ਏ ਖਰਵੀ ਤੇ ਮਲੂਕ ਡੰਗਰ ਨੂੰ ਮੁੱਢੋਂ ਨਹੀਂ ਸੁਖਾਂਦੀ।”

“ਜੇ ਏਡੀਆਂ ਮਲੂਕ ਸਾਨੀ ਤੇ ਫਿਰ ਏਡੀ ਵਲੈਤ ਤੇਂ ਹਿੱਕ ਕੇ ਕਾਹਨੂੰ ਲੈ ਆਇਆ ਸੈ।” ਬਨੁਸੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਡੰਗਰਾਂ ਦੀ ਹਾਨਤ ਹੁੰਦੀ ਵੇਖ ਖਿੜ ਕੇ ਆਖਿਆ।

“ਤੈਨੂੰ ਤੇ ਐਵੇਂ ਤੋਖਲਾ ਲੱਗਦਾ ਏ। ਤੂੰ ਇਹ ਤੇ ਕਿਆਸ ਕਰ ਪਈ ਮੈਂ ਭਲਾ ਕੁਲ ਮੁਲਖ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਉਂ ਧੰਮੀ ਛੋੜ ਕੇ ਲੈ ਜਾਨਾ ਵਾਂ। ਈਹੋ ਤਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਏ ਪਈ ਰਾਤ ਦੇ ਪੁਰੇ ਨਾਲ ਸਜਰੀ ਫੁੱਟੀ ਹੋਈ ਚੱਪਾ ਚੱਪਾ ਮਰੀਡ ਲੈਣ, ਖਰਵੀ ਨੂੰ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁੰਘਣਾ ਵੀ ਨਾ ਨ ਹੋਇਆ।”

“ਪਰ ਮੈਂ ਆਨ੍ਹੀ ਆਂ ਤੁਹਾਡੇ ਮੁਲਖ ਬੜੇ ਪੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ।”

“ਪੱਠਿਆਂ ਦੀ ਤੇ ਗੱਲ ਈ ਨਾ ਹਿਲਾ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਮੱਝੀਂ ਏਧਰ ਹਿੱਕ ਲਿਆਇਆਂ ਨ, ਪਿਛੇ ਸਾਡੇ ਕਿੱਲਿਆਂ ਦੇ ਕਿੱਲੇ ਮੈਣੇ ਦੇ ਸੁਕ ਜਾਣੇ ਨੇ। ਬੱਸ ਜਿੱਧਰ ਧਿਆਨ ਮਾਰੀਏ ਹਰਿਆਉਲ ਈ ਹਰਿਆਉਲ। ਏਥੋਂ ਵਾਂਗ ਟੋਇ ਟਿੱਬੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।”

“ਭਈ ਤਾਂ ਤੇ ਤੁਹਾਡਾ ਮੁਲਖ ਬੜਾ ਵਧੀਆ ਵੇਖਣ ਵਾਲਾ ਹੋਣਾ ਏ।”

“ਵਧੀਆ ਜਿਹਾ ਵਧੀਆ, ਮੈਂ ਆਹਨਾਂ ਮਾੜਾ ਮੋਟਾ ਪੁਲਸੀਆ ਓਧਰ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਤੇ ਜੇ ਠਾਣੇਦਾਰ ਵੀ ਆਵੇ ਤੇ ਮੁੜ ਕੋਈ ਹਮਕੇ ਤੁਮਕੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਸੂ ਨ ਕਰਨੀ ਓਥੇ ‘ਆਓ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬਹਿ ਜਾਓ, ਆ ਜਵਾਨਾਂ ਬਹਿ ਜਾ’ ਬੱਸ ਈਹੋ ਈ ਮੂੰਹੋਂ

“ਏਧਰ ਦਾ ਕੀ ਏ ਲੈ ਛੁਡਾ ਲੈ ਆਪਨੀ ਬਾਂਹ ।”

“ਹਾਇ ਮੇਰੀਆਂ ਵੰਗਾਂ ।”

ਤੇ ਖੜਕੂ ਨੇ ਤੁਹਿ ਕੇ ਬਾਂਹ ਛੁਡ ਦਿਤੀ । ਬਨੁਸੇ ਵੰਗਾਂ ਜਾਚਣ ਲਗ ਪਈ । ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਉਸ ਸਾਰੀਆਂ ਲਾਹੀਆਂ । ਭਜੀ ਤੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤੁੜ ਆਈ ਸੀ । ਉਹ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੜਾਣ ਲਗ ਪਈ ।

“ਲਾਇ ਆਹ ਵੰਗ ਬਹੁਤੀ ਸੌੜੀ ਏ, ਇਹ ਤੂੰ ਚਾੜ੍ਹ ਦੇ ।”

ਬਨੁਸੇ ਆਪਣੀ ਗੋਰੀ ਬਾਂਹ ਖੜਕੂ ਵਲ ਕਰਦੀ ਹੋਈ ਕਿਹਾ ।

“ਸੌੜੀ ਕਦੇ ਏ ਦੂਜੀਆਂ ਜੇਡੀ ਜਾਪਦੀ ਏ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ।”

“ਨਹੀਂ ਸੌਹ ਪੀਰ ਦੀ ਸੌੜੀ ਏ, ਭਾਵੇਂ ਮੇਰ ਕੇ ਵੇਖ ਲੈ ।”

ਤੇ ਬੰਨੁਸੇ ਇਕ ਹੋਰ ਵੰਗ ਲਾਹ ਦਿਤੀ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਚਿਰ ਵੰਗਾਂ ਲਹਿੰਦੀਆਂ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਤੇ ਹਰ ਵਾਰੀ ਖੜਕੂ ਦੇ ਹਥੇਂ ।

ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਘੁਸਮੁਸੇ ਜਹੇ ਖੜਕੂ ਘੜੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਮੱਝੀਂ ਲਈ ਚਰਾਂਦ ਤਾੜ ਕੇ ਸਿੱਧਾ ਕਣਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਵਾਪਸ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਕਣਕ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੈਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਲੋਟੀ ਬੰਨੁਸੇ ਟਿਲੀਆਂ ਦੀ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਉੱਚੀ ਵੱਟ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹਿਕ ਨਾਲ ਦਬਾ ਰਹੀ ਸੀ ।

“ਏਥੇ ਕੀ ਕਰਨੀ ਏ ?” ਖੜਕੂ ਨੇ ਲਗਾਮ ਖਿਚਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ।

“ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਬਾਹਰ ਹੋਣ ਆਈ ਸਾਂ, ਢਿੱਡ ਪੀੜ ਹੋਣ ਲਗ ਪਈ ਸੀ ।”

ਪਰ ਖੜਕੂ ਕੋਈ ਅੰਵਾਣਾ ਤੇ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਉਹ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਪੀੜ ਕਿਥੇ ਹੈ ।

“ਆ ਮੇਰ ਪਿਛੇ ਹੋ ਬੋਹ ।”

“ਚੜ੍ਹਾਂ ਕਿਵੇਂ ?”

“ਹੱਥ ਮੈਨੂੰ ਫੜਾ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪੈਰ ਤੇ ਪੈਰ ਧਰਕੇ ਚੜ੍ਹ ਆ।”

“ਹਲਾ।”

ਤੇ ਇਕ ਪਲ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹੇ ਖੜਕੂ ਦੇ ਪਿਛੇ ਬੈਠੀ ਸੀ।

“ਜੇ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕਿਧਰੇ ਭਜਾ ਲਜਾਂ ਤੇ ਫਿਰ।”

“ਜਿਥੇ ਸਲਾਹ ਈ ਭਜਾ ਲੈ ਚੱਲ।”

“ਤੈਨੂੰ ਮੈਥੋਂ ਡਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ?”

“ਨਹੀਂ, ਤੈਥੋਂ ਉੱਕਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ।”

“ਕਿਉਂ ਮੈਥੋਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ?”

“ਪਤਾ ਨਹੀਂ।”

“ਘੋੜੀ ਭਜਾਂ।”

“ਨ ਪੈਂ ਡਿਗ ਪਵਾਂਗੀ।”

“ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਹਿਕ ਵਵਾਲੇ ਘੁਟ ਕੇ ਹਥ ਪਾ ਲੈ।”

“ਤੈਰੀ ਹਿਕ ਵਵਾਲੇ ਮੇਰੀਆਂ ਬਾਹੀਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨਹੀਂ।”

“ਲੱਕ ਵਵਾਲੇ ਪਾ ਲੈ।”

“ਚੰਗਾ ਭਜਾ।”

ਘੋੜੀ ਭਜੀ ਪੋਈਏ ਤੇ ਫਿਰ ਸਰਪੱਟ ਪਰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਨੇ ਖੁੰਗੀ ਘੁਟ ਕੇ ਪਾਈ ਰਖੀ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਨੇੜੇ ਆ ਕੇ ਖੜਕੂ ਨੇ ਘੋੜੀ ਖਲ੍ਹਾਰ ਲਈ।

“ਕਦੀ ਅਗੇ ਵੀ ਘੋੜੀ ਭਜਾਈ ਆ?”

“ਨਹੀਂ, ਚੰਬੜੀ ਤੇ ਬੁਰੀ ਬਾਂਦਰੀ ਦੇ ਬਚੇ ਵਾਂਗ ਰਹੀਂ ਏਂ।

ਲੈ ਹੁਣ ਉੱਤਰ।”

ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੈਰ ਤੇ ਪੈਰ ਧਰਕੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਉੱਤਰ ਗਈ। ਹਿਲੀ ਹਿਲਾਈ ਘੋੜੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਹਵਲੀ ਤੇ ਅਪੜ ਜਾਈ। ਖੜਕੂ ਲਈ ਲਗਾਮ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨਾ ਔਖਾ ਸੀ।

ਲੰਬਰਾਂ ਦੀ ਧੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਸੀ । ਜੰਵ ਲਈ ਦੋ ਬਕਰੇ
ਝਟਕਣੇ ਸਨ । ਇਕ ਬਕਰੇ ਦੇ ਸਿੰਝ ਨੂੰ ਰੱਸੀ ਪਾ ਕੇ ਧਰਮੂ ਨੇ ਇਕ
ਰੁਖ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤਾ ਤੇ ਉਹਦੀ ਧੌਣ ਦੇ ਵਾਲ ਗਿਲੇ ਕਰਨ ਲਗਾ ।

“ਨ ਭਈ ਧਰਮੂ,” ਇਕ ਕੋਲ ਖਲੋਤੇ ਬੁਢੇ ਨੇ ਹਟਕ ਦਿਤਾ
“ਧੌਣ ਗਿਲੀ ਕਰਕੇ ਤੇ ਜਨਾਨੀਆਂ ਵੀ ਬੱਕਰੇ ਵੱਢ ਲੈਂਦੀਆਂ ਨੇ,
ਅਜ ਸੁਕੀ ਧੌਣੇ ਈ ਕੰਮ ਚਲਾ । ਇਕ ਵੱਢ ਤੂੰ ਤੇ ਇਕ ਵੱਢਦਾ ਇਹ
ਵਿਰਕ ਛੋਹਰ” ਖੜਕੂ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਕੇ ਬੁਢੇ ਨੇ ਗੱਲ
ਖਤਮ ਕੀਤੀ ।

‘ਚੰਗਾ ਬਾਪੂ’ ਆਖ ਧਰਮੂ ਪਾਣੀ ਵਾਲਾ ਹਥ ਪਿਛਾਂ ਖਿਚ
ਲਿਆ । ਅਖ ਦੀ ਵਰ ਵਿਚ ਅਖਾਤੇ ਵਾਲਾ ਸਮਾਂ ਬੜ ਗਿਆ ।
ਧਰਮੂ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਉਗਰੀ ਤੇ ਬੇ ਆਵਾਜ਼ ਉਹ ਬੱਕਰੇ ਦੀ ਧੌਣ ਵਿਚੋਂ
ਲੰਘ ਗਈ । ਧੌਣ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੋ ਧੜ ਭੇਂ ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ । ਰੱਸੀ
ਦੂਜੇ ਬੱਕਰੇ ਦੇ ਸਿੰਗਾਂ ਨੂੰ ਪਾਈ ਗਈ । ਖੜਕੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਚੱਲੀ ।
“ਮੈਂ” ਕਰਦਾ ਬੱਕਰਾ ਭੇਇੰ ਤੇ ਡਿਗਾ ਪਰ ਧੜ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੁਦਾ
ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਦਾ ਪੇਲਾ ਜਿਹਾ ਝਟਕਾ ਮਾਰ ਕੇ ਖੜਕੂ
ਨੇ ਅੜੀ ਹੋਈ ਥੋੜੀ ਜਹੀ ਖਲ ਵਢ ਦਿਤੀ ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਕੁਝ ਸੁਕ
ਗਿਆ । ਮੁੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਘੁਸਰ ਘੁਸਰ ਹੋਈ ਤੇ ਕੁਝ ਦਬੇ
ਦਬੇ ਹਾਸੇ ਪਰ ਧੌਣ ਦਾ ਅੜਾ ਅਸਲੋਂ ਵਾਲ ਭਰ ਸੀ ਇਸ ਲਈ ਕਿਸੇ
ਮਿਹਣਾ ਨਾ ਮਾਰਿਆ ।

“ਧਰਮੂ ਦੇ ਬੱਕਰੇ ਦੀ ਧੌਣ ਲਹਿਕੇ ਅਸਲੋਂ ਪਰ੍ਹਾਂ ਜਾ ਪਈ
ਸੀ ।” ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਖੜਕੂ ਦੀ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਪਈ ਬਨ੍ਹਸੇ ਨੇ ਖੁਛਿਆ ।
ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੁਣ ਚੁਕੀ ਸੀ । “ਪਰ੍ਹਾਂ ਤੇ ਆਪੇ ਜਾ ਪੈਣੀ
ਸੀ । ਥੋੜੀ ਜਿਹੀ ਗਿਲੀ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਫਿਰ ਸਾਰੇ ਮੰਡੇ
ਦਾਓ ਦਾਈ ਗਿਲੇ ਹਥ ਉਹਦੀ ਧੌਣ ਤੇ ਫੇਰਦੇ ਸਨ ।”

“ਹਲਾ ਇਹ ਗਲ ਸੀ ਪਰ ਉਂਜ ਵੀ ਧਰਮੁ ਜਿੰਨੀ ਹਿੰਮਤ ਤੇ ਨਹੀਂ ਨ ਤੇਰੇ ਵਿਚ । ਉਸ ਰੁੜ੍ਹ ਗਏ ਦੇ ਤੇ ਮੂਹਲੀ ਜਿਭੇ ਡੋਲੇ ਈ ਨ।”

ਖੜਕੂ ਠੰਢਾ ਯਖ ਹੋ ਗਿਆ । ਬਾਹਾਂ ਵਿਚ ਪਈ ਬੰਨ੍ਹਸੇ ਕੋਈ ਠਗਨੀ ਸੀ ਜਾਂ ਡੈਣ । ਜੇ ਹਿੰਮਤ ਧਰਮੁ ਵਿਚ ਵਧੇਰੀ ਸੀ ਤਾਂ ਖੜਕੂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਿਹਾ । ਜੇ ਬੰਨ੍ਹਸੀ ਨੂੰ ਨਿਸਚਾ ਸੀ ਕਿ ਖੜਕੂ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੇਰੇ ਬੰਦੇ ਵੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਹੋਨ ਤਾਂ ਉਹ ਕੇਵਲ ਇਕ ਡੰਗ ਟਪਾਉ ਕਾਮਾ ਹੀ ਸੀ ।

“ਮਾਮਾਂ ਮੈਂ ਵਡੇ ਵੇਲੇ ਜਾਊ ਆਂ ।” ਹਵੇਲੀ ਤੇ ਆ ਕੇ ਖੜਕੂ ਮਾਮੇ ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਮੰਗਣ ਲਗਾ ।

“ਕਿਉਂ ਕਾਟ ਆ ਗਿਆ ਈ ਬਾਪੂ ਦਾ ।”

ਖੜਕੂ ਦੇ ਬਾਪੂ ਆਖ ਘਲਿਆ ਸੀ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਖਤ ਪਾਵਾਂ ਉਦੋਂ ਆ ਜਾਈਂ । ਪਰ ਉਹ ਖਤ ਤੇ ਬੜੇ ਚਿਰ ਦਾ ਆ ਕੇ ਚੋਰੀ ਚੋਰੀ ਖੜਕੂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਪਾਟ ਚੁਕਾ ਸੀ ।

“ਨਹੀਂ ਮਾਮਾਂ ਕਾਟ ਤੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਰਾਤੀਂ ਸੁਫਨਾਂ ਬੜਾ ਭੈੜਾ ਆਇਆ ਏ । ਬੂਰੀ ਮਝ ਨੂੰ ਦੱਭ ਵਿਚੋਂ ਸਪ ਲੜ ਗਿਆ ਏ ਤੇ ਉਹ ਮਰ ਗਈ ਏ । ਢਗਿਆਂ ਮਗਰ ਪਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਉਹਨੂੰ ਬਾਬੇ ਲੰਮੇ ਦੇ ਵਾਹਣ ਵਿਚ ਸੁਟ ਆਏ ਆਂ ਤੇ ਉਥੇ ਕੰਢੀਆਂ ਕੰਢੀਆਂ ਚੰੜਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਗਿਰੜਾਂ ਉਹਦੇ ਦਵਾਲੇ ਕਿਧਰੇ ਮਿਉਂਦੀਆਂ ਨਹੀਂ । ਮੇਰਾ ਤੇ ਬੜਾ ਦਿਲ ਡਰਦਾ ਏ ।”

“ਹਲਾ ਮਲੋ ਹਿਕ ਲਈ ਸਵੇਰੇ ।”

ਮਾਮੇ ਦੀ ਤੇ ਅੱਖ ਲਗ ਗਈ ਪਰ ਖੜਕੂ ਪਾਸੇ ਮਾਰਦਾ ਰਿਹਾ । ਅਖੀਰ ਉਠ ਕੇ ਉਸ ਹਵੇਲੀ ਦੀ ਖਿੜਕੀ ਪਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਤੇ ਮਝੀਂ ਕੱਢਣ ਲਗ ਪਿਆ ।

“ਪਹਿਲੀ ਰਾਤੀਂ ਹਿਕ ਲਊ ਏਂ ?” ਮਾਮੇ ਨੇ ਹਵੇਲੀਓਂ
ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਮਝੀਂ ਦੀ ਫੁੰ ਫੁੰ ਤੇ ਘੁਸਰ ਘੁਸਰ ਨਾਲ ਜਾਗ
ਕੇ ਕਿਹਾ ।

“ਆਹੋ ਮਾਮਾਂ ਧੁਪ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਝ
ਪੈਂਡਾ ਵਢ ਲੈਨਾਂ । ਮੈਹਰੂ ਜੂ ਹੋਇ, ਕੋਈ ਗੋਕੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਨਾ ਪਏ
ਧੁਪੇ ਹੀ ਟੁਰੇ ਜਾਣ ।”